**Краткосрочный план урока**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| УРОК: 1 | Школа: СОШ №49 |
| Дата:  | Имя учителя: Мергалиева С.И. |
| Класс: 5Тема: Казахская народная сказка «Мудрый Али» |  | Количество отсутствующих: 0  Присутствующих: 0 |

 |
|

|  |
| --- |
| Цели обучения |

 | 5.С5–прогнозировать содержание текста по ключевым словам;5.Г4 – создавать высказывание (повествование) на основе иллюстраций;5.Ч3 – формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них |
| Цели урока | *Все учащиеся:* понимают общее содержание текста; могут определить тему, основную мысль на основе вопросов; владеют словарным запасом в пределах темы;*большинство учащихся:* могут пересказать основное содержание сказки близко к тексту;*некоторые учащиеся*: могут прогнозировать содержание текста и создавать высказывание на основе иллюстраций.  |
| Языковые цели | Учащиеся могут использовать в речи ключевые слова и фразы: *казнил без жалости, провинность , едет за вепрем, с растерзанной грудью, снимет с них головы,* *невиданный инструмент, застонали, заплакали струны, залить горло горячим свинцом, круглое отверстие под струнами, вестнику несчастья*, *песни под звуки домбры.* |
| Предыдущее обучение | Это 1 раздел 3 четверти. Основное внимание в разделе уделяется развитию эстетических вкусов. На предыдущем уроке учащиеся знакомились с циклом рассказов Г.Ветровой о художниках. На предстоящем уроке учащиеся познакомятся с казахской народной сказкой «Мастер Али», сделают выводы о роли музыки в жизни народа. Деятельность будет строиться на дальнейшем развитии навыков чтения, говорения, слушания и будет продолжена в соответствии с пунктами среднесрочного плана. |
| План |
| Запланированные этапы | Запланированные мероприятия | Источники |
| Начало урока | 1. Тренинг.
2. Деление на группы. Раздаются мини-репродукции картин И.Шишкина и И.Репина. Разделиться в соответствии с их жанрами: портрет, пейзаж.
3. **Введение в тему**. Прослушивание кюя Курмангазы «Сары-Арка».

*Беседа.* - Кому знакома эта мелодия?- Какие картины вы представляли себе при слушании кюя?- На каком инструменте исполняется кюй?Учитель: Да, вы правильно угадали. Это знаменитый кюй Курмангазы «Сары-Арка», в котором слышится гневный голос самого народа, голос степи, широкой и бескрайней. Кюй «Сары-Арка» включен в фонд избранных произведений мировой музыки, созданный при ЮНЕСКО. *Определение целей урока.*Немало сложено легенд и сказок о храбрости и мужестве, мудрости и находчивости казахов. А еще казахский народ славится своей музыкальностью. Сегодня на уроке мы познакомимся со сказкой, которая расскажет об истории появления домбры. В ходе работы нам надо понять идею сказки, т.е. зачем народ создал эту сказку, а к ней мы пойдем по ровной, как казахская степь, дороге. | Повторение видов сказок.Аудиозапись кюя.Текст сказки о «Мудрый Али» См. Ресурсы в среднесрочном плане. |
| Середина урока | 1. **Стратегия «Ключевые слова».** (5 минут)Я предлагаю вам предугадать историю, о которой пойдет речь на уроке. Рассмотрите иллюстрации на столе, затем расположите их в той последовательности, как будут развиваться события. Составьте связный рассказ.**2. *Восприятие сказки.***Словарная работа: казнить, вепрь, снимет голову, глотка, свинец, клыки, плеснуть свинцом, домбра.**Стратегия «Направленное чтение»**. Чьи прогнозы были близки к замыслу автора, совпали с сюжетом сказки?3. *Первичный анализ*-Какое впечатление произвела на вас сказка?-Какие чувства возникли?-Когда вы особенно волновались?- Какая группа сумела рассказать историю, близкую к тексту оригинала? **4.** **Стратегия «Думай сам. Поделись с соседом.Обсуди в группе».**Предлагаю вам поработать в парах и обсудить, ***что хотел казахский народ показать этой сказкой, для чего он создал такой сюжет***.**5.** **Стратегия «Персонаж на стене».** 1 группа – Хан2 группа – Мастер Али. По тексту сказки напишите все, что знаете об этом герое. Составьте 2 тонких и 1 толстый вопрос, помогающих раскрыть характеры героев.**6. Стратегия «Горячий стул»**. Представитель каждой группы поочерёдно садится на стул и отвечает на вопросы оппонентов. 7. Подведение итогов. *Какие знания с этого урока вам пригодятся в жизни?*Учитель*: Сказка тем и хороша, что каждый видит в ней своё. Я очень рада, что каждый нашел свою идею в этой сказке.* | Раздаются иллюстрации, по которым учащиеся прогнозируют содержание сказки.Ответы учащихся: *Жестокость всегда* *бывает наказана, мудрость помогает* *в трудных ситуациях,**сила музыки, невиновных нельзя наказывать, появление музыкального инстру мента домбры, добро побеждает зло, злые и богатые управляют людьми, старые люди* *добрые и мудрые…* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Конец урока |  **Рефлексия.** У вас тоже есть путь к вершине, каждая остановка отмечена кружком. Восстановите нашу работу по сказкегерои--характер--события--тема—ИДЕЯ.-если вы можете назвать всех героев сказки- закрасьте кружочек красным, если нет синим;-если вы можете охарактеризовать всех героев;-если вы можете рассказать сказку, восстановить в памяти события;-если вы можете кратко сказать, о чем эта сказка;-если вы сможете сформулировать идею сказки.**Домашнее задание**. Составить синквейн на тему «Музыка». Подготовиться к пересказу сказки. | Г - Х-С-Т- И- |